

dicis sinu x, y & z indicandum pronascitur. In secunda uero partem notat, qua cartilago radij appendici adnascitur. In tertia, cartilaginis sedes indicatur, brachiale respiciens. In quarta cartilaginis sedes ulnae incumbens.

V 2, 6, 10 Sinus in ulnae appendice & ossis ulnae cui appendix adnascitur, sede in hoc paratus, ut alterius brachiale extendentium musculi tendinem deducat.

X, Y, Z Hi tres characteres in sexta, X ac Z in secunda triangulum circumscribunt, qui in ulna excarnis gibbus est. Verum Z priuatim trianguli uerticem notat.

a, a 1, 2, 6 Prima protuberans ulnae linea.

b, b 1, 2, 5 Secunda protuberans ulnae linea. Verum β priuatim in prima & quinta figuris huius lineae sedes dem insinuat, oblique secundum ceruicem ulnae ductam.

c, c 1, 2, 5 Tertia protuberans ulnae linea.

d 1, 6 Vlnae latus prima & secunda circumscriptionum.

e 2, 6 Vlnae latus prima & tertia linea circumscriptionum.

f 1, 5 Latus ulnae inter secundam lineam & tertiam consistens.

g, g 2, 6 Linea lateri illi peculiaris, quod prima linea tertiāq; continetur.

h, i 1 Duo hi characteres sedem utranq; notant, qua radius ulnae coarctatur. ac h quidem sedes indicatur superior, & humero proxima. i uero inferior, & brachiali contermina.

k, k 1 Tota hac sede (eo quod radius arcuatim obliquatur) duo cubiti ossa inuicem dehiscunt.

l 5, 11 Sinus ulnae incisus, in quo radij capitulum uoluitur.

m 3, 4, 9 Radij capituli sedes, quae ulnae sinui, insignito insidet.

n 1, 3 Inferioris radij appendicis interior sedes notatur: in reliquis autem figuris, secunda nimirum, quarta, septima & octaua exterior sedes ostenditur, alijs characteribus ornata.

o 7 Sinus in radij exculptus appendice, in quo ulnae appendix excipitur.

p 5, 10 Protuberans ulnae appendicis pars, radij sinum o indicatum ingreditur.

q 1, 2, 3, 4 9 Amplius abruptusq; radij processus, cui tēdo musculi cubiti flectētū anterioris inseritur.

r 5, 7 1, 2, 3, 4 Acuta radij linea ipsius inferna sede, qua secundū cubiti longitudinē ulnā respicit, extuberans.

s 1, 3 Internum lineae r prius insignitae latus. t, t 2, 4 Externum lineae r indicat latus.

u 2, 4 Hac sede radius asper est, ut duo, ex quatuor ipsi peculiarib; musculis, hic ualidius insererentur.

x, y, z 1, 3 Sinus in radij appendice, articulando brachiali incisus. Et z quidem notat tuberculum sinus nonnihil prominens, & sinum ipsum ueluti geminū constitūens, cuius partes x & y indicari possūt.

α 1, 3, 4 6, 7, 8 Radij appendicis maxime prominēs portio, quae sinum cui brachiale articulatur superior aut interiori sede adauget, & procerius quam appendicis ulnae processus stylum referens, ac R insignitus, protuberans.

γ a, e, 3, u His characteribus in secunda & quarta figuris gibba externaq; inferioris radij appendicis regio cum ipsa ossis sede cui appendix coalescit, notatur. & singuli characteres, huius sedis priuatim sinum indicant. γ quidem primum sinum, α secundum, e et 3 tertium, u quartum. In secunda

θ. autem figura θ sinum indicat radio ulnaeq; communem.

Cubitus.



Vlna.

Radius.

Vlna ad humerum articulatione, & ipsius hinc processum & sinum describit.

NIVERSA pars inter brachium & brachiale consistens, Graecis *κῦβιτις*, Latinis uero Cubitus appellatur. haec duobus constat ossibus inuicem incumbētib; & coarticulatis, quorum ^b inferius, quod & longius est, *ωβίτις* quoque & Cubitus nuncupatur. Ne autem homonymia sermoni aliquid obscuritatis conciliet, quoties integræ duobus illis ossibus extrinsecus partis cum ligamentis, uenis, arterijs, neruis, membranis, & cute, mentio incidet, Cubiti uoce utendum duximus, inferius quidem os ulnam, superius uero Radius (uti haecenus fecimus) toto sermonis contextu nuncupaturi. Duo haec ossa longa sunt, & omni propemodum ex parte inter se uaria. Primum itaque inferiori humeri sedi diuersa prorsus articuli specie coarctatur. Vlna enim ad humeri ^d orbitam rotulam uel aptis in hoc exculpta sinibus, & idoneis donata, processibus articulatur. In superiori nanque ipsius sede, qua admodum crassa solidaq; & appendice nō minus quam humeri inferior sedes, destituta est, duos insignes adipiscitur processus, quorum alter altero prior anterior uel habetur, ac anterior quidem is est, qui ⁱ sinum in anteriori humeri sede ad elatiorē rotulae regionem exculptum spectat, suisq; tuberculis illi sinui ad amissum congruit. est enim processus hic am-

plus

plus, & obtuso angulo similis, & perquam durus, ac solidus. Posterior autem processus anterioris formae quodammodo respondet, ^e sinum subintrans, qui in posteriori illius sede ad elatiorē rotulae regionem caelatus cernitur. cum tamen sinus iste anteriori sinu profundior ampliorq; multo sit, processus etiam posterior anteriori crassior ampliorq; merito euasit, adhuc magis obtusi anguli speciem referens. Processum hunc Athenienses quidem *ωβίτις* uocauerunt. Quae uoces magno eorum qui latina legunt incommodo ab interpretibus confunduntur, non haec solum unica cubiti uoce crebro uertentibus, sed & ulnam, & totam partem inter brachium ac brachiale repositam, & humeri cum ulna ac radio articulū, & internam eiusdem articuli sedem, ipsiusq; flexum: quum interim plurimum intersit, quid singulis uocibus ab illo quem uertunt autore, intellectum fuerit. Quamobrem ne rem alioquin plus satis arduam, obscuriorem reddam, id lubens a lectore cōtenderim, ut perpetuō eadem uoce toto contextu me uti patienter ferat, neque haud scio cuius copiae gratia, aut obscuri nominis proprii occasione, omnia turbari uelit. uocentur igitur nobis hi ulnae processus, ille quidem anterior, hic uero posterior, quem gibberum plerique & gibbum appellarunt: non expendentes inde ipsos humeri ^h tubercula quae ad rotulae ipsius latera habentur, & deinde ⁱ inferiora femoris capita, aliosq; nonnullos ossium processus, simpliciter se gibberos nuncupasse. ^k In horum ulnae processuum medio, quā se inuicem ^e regione spectant, grandis exculpiitur sinus humeri rotulam excipiens, illiq; omnino respondens. Primum enim instar semicirculi, aut paulo etiam profundiū quam semicirculus, caelatur: nostriq; C, ac Graecorum *ε* imaginī accedit, unde etiam ab eius characteris forma Graecorum ueteres hunc sinum *σινυοδόν* appellarūt. Sinus iste non obiter tantū C modo exculpiūt, uerū ut ad amissum humeri rotulae respoderet, in ipsius medio ^l tubere obusto amploq; protuberat, quod secundū sinus illius longitudinem fertur, & utrinq; ad ^m latera ita comprimitur sinuaturq; ut funi chordae uel quae ad trochleae rotulam uoluitur, possit cōferri. Quemadmodū enim teres chorda, rotulae sinui (ut sic dicam) pariter secundū concuum tereti inuoluitur, ita quoq; hoc ulnae sinus tuber sinui rotulae conuenit. & depressa sinuataq; rursum tuberis latera, rotulae sinus extuberantibus aequatur lateribus. Quod ut fiat exactius, ulnae sinus internum latus, aliū ipso externo cauatur: quod uidelicet internū rotulae latus, multo procerius externo promineat, extuberetq;. Vniuersus hic ulnae sinus laevis est, & cartilagine incrustatus, & unā cum suis processibus rotulae ita coaptatus, ut si uel minimū quid, aut magis extuberare, aut profundius insculpi, aut ampliari, aut stringi illum sinxeris, ilico uniuerſam laeſis articulationem, in hoc duntaxat affabrē constructam, ut eius beneficio cubitus flectatur, & extendatur, citra luxationis periculum, ad quod nō solum spectatu iucundissimus ille qui mutuo ingressu perficitur ossium contextus opitulatur, uerum etiam ligamentorum articulum stringentiū robur. Vt enim ualida articulum ambirent ligamenta, processuum ⁿ sedes

ⁿ sinum non respiciens, aspera inaequalisq; est. Quamquam denuō non ligamentorum tantum, sed & musculorum nomine processus asperi cernantur. Posterior enim posterioris processus sedes admodum inaequaliter protuberat, quodammodoq; sinuata conspicitur, ut cubitum extendentium musculorū insertionem fortius exciperet. Ita & anterior prioris cubiti processus pars, in hoc aspera est, ut ualidior ^p musculi cubitum flectentium posterioris insertio efficere-
tur, & musculi ^q secundos ac ^r tertios digitorū articulos flectentes, hinc promptius originem ducerent. Neque solum haec anterior prioris processus regio exasperatur, uerum & iuxta eius processus radicem eorum musculorū nomine asperis ^s quibusdam tuberculis Natura ulnam decorauit. Ad haec, ut ualidioribus ligamentis hic articulus amplexaretur, in infima ulnae sinus C litteram referentis sede, utrinque ad latera sinulus instar anguli cuiusdam imprimi cernitur, & ipse sinus C similis a sua circumferentia inibi desinit, asperq; redditur, non alia sanē occasione, quam ut ex hac ulnae parte foraminulis non peruijs obſita, ligamentorum fortium penderet exortus. Atque in hunc modum ulna humero articulatur, radius autem quā humero iungitur, utrunque tenuis est, & ex ^t oblonga tenuiq; ceruice in amplum orbiculatūq; porrigitur ^u capitulum, quod ea parte, qua humerum spectat, ^v sinum exigit rotundum, & non amplius cauum, quem humeri ^w caput subintrat. Ad hoc caput radius in prouum supinumq; agitur, & interim quo minus cubitus flectatur, extēdaturq; radij cum humero articulus, nequaquam obſtat, quinimō radij sinus ad id humeri caput quoq; inflectitur & extenditur, ad quod praecipue iuuat humeri capitis lōgitudō, amplaq; ipsius sedes cartilagine incrustata, quae nunquam a radij sinu in cubiti motibus abscedit, adeo ut non oſcitanter Naturae praetereundum sit artificium, quae ita humeri cum radio articulum adaptauit, ut & radius unā cum ulna flecti reflectiq; possit, & is interim eleganter in prouum supinumq; quiescente ad humerum ulna, ducatur.

K 2 Certe

Radij ad humerum articulatione latro.